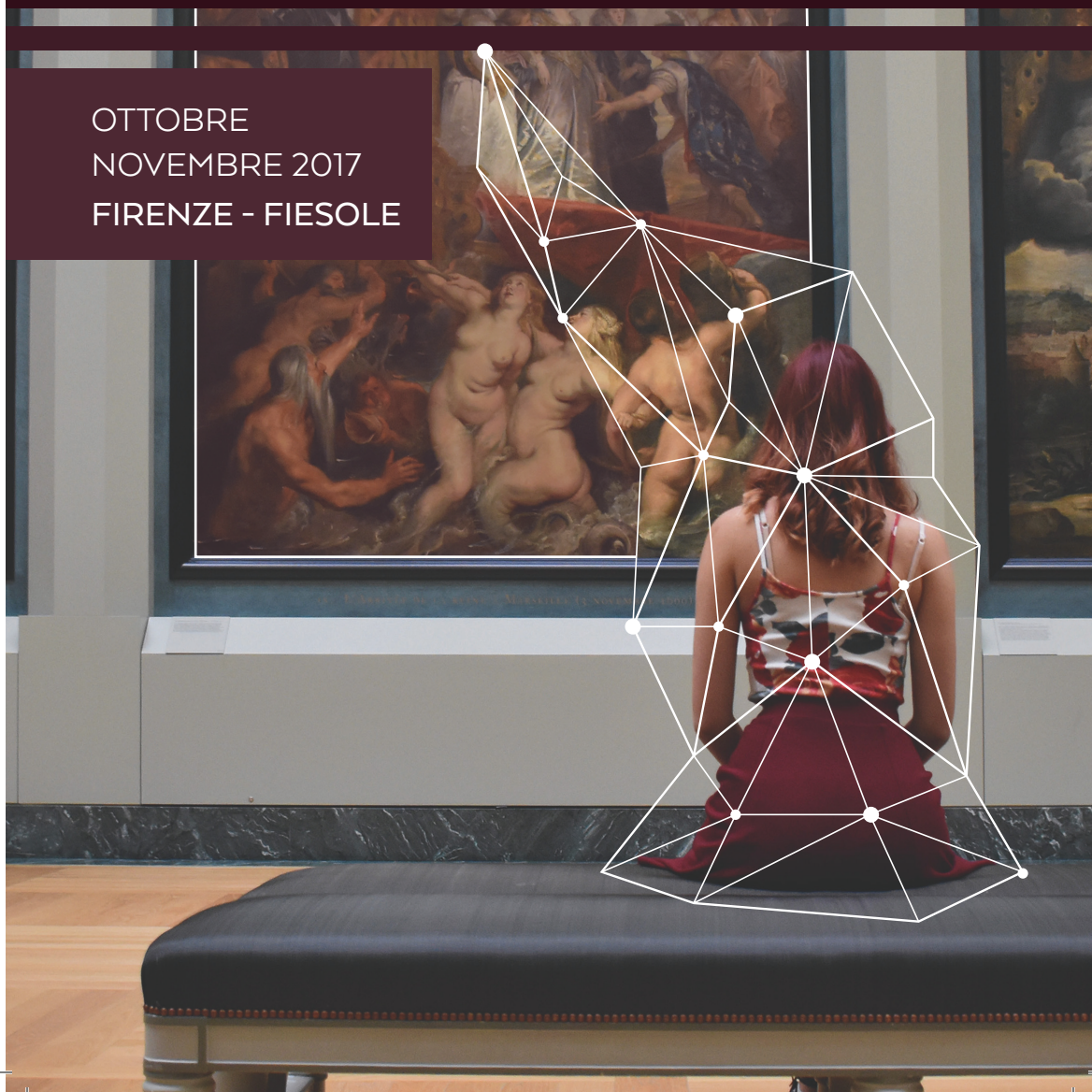


IL PUBBLICO AL CENTRO

Giornate formative
per gli operatori
dei musei

OTTOBRE
NOVEMBRE 2017
FIRENZE - FIESOLE



IL PUBBLICO AL CENTRO

Giornate formative
per gli operatori
dei musei

OTTOBRE - NOVEMBRE 2017
FIRENZE - FIESOLE

Organizzare al meglio l'esperienza di visita, accogliendo e dialogando con le più diverse tipologie di pubblico, è una delle missioni principali di un museo. La diversificazione dei target comporta un lavoro di comprensione delle esigenze dei visitatori e una pianificazione di programmi e servizi specifici. Da qui l'esigenza di un programma formativo dedicato a chi quotidianamente opera nei musei: un ciclo di appuntamenti per approfondire – grazie ai contributi di esperti e studiosi – le esigenze, i caratteri e le migliori modalità di relazione con alcuni target.

26 ottobre ore 10:00 Le Murate. Progetti Arte Contemporanea

“Grandi musei per piccolissimi visitatori: quando l'arte e la cultura incontrano i bambini 0-3 anni”.

Intervengono Agnese Infantino, Università degli Studi di Milano – Bicocca
e Mirella Ruozzi, Reggio Children

2 novembre ore 10:00 Museo Novecento

“Passaporti culturali: identità, radici e patrimonio in dialogo con gli immigrati e i nuovi cittadini”.

Intervengono Ali Adel Jabbar, STUDIO RES, Trento
e Khadija Madda, Università di Bologna.

6 novembre ore 10:00 Musei di Fiesole

“Per l'inclusione sociale: musei per ciechi e ipovedenti”.

Il significato di questa giornata.

Interviene Marco De Marco, Conservatore dei Musei di Fiesole.

“Il medico riabilitatore: considerazioni sull'iniziativa”.

Interviene Dr Roberto Volpe, Responsabile del servizio IPOVISIONE
dell'ospedale S Donato di Arezzo

Area archeologica di Fiesole: accessibilità e comprensione.

Interviene Roberto Sabelli, Architetto e Professore.

Il Museo per l'inclusione sociale.

Interviene Antonio Quatraro, Professore, Tiflogo, Presidente Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti Toscana.

Progettare insieme per una fruizione efficace e realmente inclusiva.

Interviene Francesco Fratta, Professore e membro Direzione Nazionale Unione Italiana Ciechi.

17 novembre ore 10:00 Museo degli Innocenti

"Museo per tutti - L'accessibilità museale per le persone con disabilità intellettiva".

Musei e accessibilità, significato e realtà.

Interviene Miriam Mandosi, museologa ed esperta accessibilità museale.

**Aprire un museo alle persone con disabilità intellettiva:
chi, perché, cosa, come fare.**

Interviene Carlo Riva, direttore, Associazione l'Abilità onlus

21 novembre ore 10:00 Fondazione Primo Conti

"Teens e Musei: è possibile?"

"Teens-LAB Percorsi didattici ed esplorazioni.

Dal museo alla classe e ritorno".

Interviene Giovanna Uzzani, storico dell'arte/docente di storia dell'arte nella scuola secondaria superiore

"Adolescenti e arte contemporanea. Esperienze di educazione al contemporaneo in territori senza "i luoghi dell'arte": un dialogo tra giovani e teens attraverso la "time based art".

Interviene Valentina Gensini, Direzione artistica Le Murate. Progetti Arte Contemporanea , Mus.e

"Musei di carta: quando il libro ti fa opera d'arte".

Interviene Teresa Porcella, scrittrice, editor e libraia per ragazzi

Partecipazione gratuita, iscrizione obbligatoria.

Per info e iscrizioni: sistema.cooperazionemusei@gmail.com



Musei di Fiesole,
via Portigiani 1, Fiesole.

Fondazione Primo Conti,
via G. Duprè 18, Fiesole.

Le Murate. Progetti Arte Contemporanea,
piazza delle Murate, Firenze.

Museo Novecento,
piazza santa Maria Novella 10, Firenze.

Museo degli Innocenti,
piazza Santissima Annunziata 13, Firenze.

Con il contributo di



Regione Toscana

A cura di



MUSEI di
FIESOLE
1970-2017 - FIESOLE



fondazione
Primo Conti



COMUNE DI
FIRENZE



MUSEO DEGLI
INNOCENTI
FIRENZE